

Bois et voix. Demain au Temple
Grignan, au profit de Retina France.

Un arbre d'ébène de 30 clarinettes

■ Jouer ensemble, garder le bon tempo, mettre la petite touche d'inspiration qui fait la différence : c'est certainement ce qu'auront en tête les footballeurs de l'OM, demain soir, en finale de la Coupe de la Ligue. C'est ce à quoi s'emploieront à la même heure la trentaine de clarinettes de l'ensemble « L'arbre d'ébène », sous la baguette de Christian Ricard, dans le temple protestant de la rue Grignan.

Certes, ce facétieux chef d'orchestre et compositeur natif de Béziers aurait préféré sans doute une métaphore empruntée au rugby pour expliquer, une dernière fois, à ses musiciens la nuance de tel mouvement ou la passion à imprimer à cet autre tango. Mais, depuis bientôt 19 ans qu'il a fait naître à Marseille cet insolite ensemble, toutes les images auront été bonnes pour communiquer à ses élèves et musiciens sa passion pour l'instrument fétiche de Mozart, et son amour pour le beau son.

Unique en son genre

« L'arbre d'ébène » est en effet un groupe atypique : par ses instruments (uniquement des clarinettes, de la clarinette-contrebasse jusqu'au cor de basset en passant par la traditionnelle « Si bémol ») et par ses musiciens (de 8 à 85 ans, du débutant au grand prix de Conservatoire). Une véritable expérience pédagogique et musicale où l'essentiel est de donner son meilleur son, où le savoir jouer ensemble l'emporte sur la virtuosité individuelle, et où l'écoute de



Uniquement des clarinettes et trois voix, demain au temple Grignan.

l'autre préfigure l'harmonie à atteindre ensemble.

Professeur à la Cité de la Musique, dans le cadre de laquelle il a fondé cet orchestre, Christian Ricard est aussi compositeur. Demain, outre les tangos, airs traditionnels irlandais ou extraits d'œuvres classiques, le public pourra apprécier sa dernière création, un requiem en l'occurrence.

Gageons qu'avec l'énergie qu'il déploie et la ferveur qu'il transmet au public comme à ses musiciens, une sève fertile continuera longtemps de couler dans les branches de cet arbre-là.

GILLES GRABER

▲ Ensemble de clarinettes L'Arbre d'ébène et trio vocal Zelf, concert au profit de Retina France (recherche ophtalmologique), demain samedi 27 à 20h30 au temple protestant de la rue Grignan, 15 rue Grignan, Marseille 1er. Infos larbredebene.fr

LA MARSEILLAISE le 26 Mars 2010